

MUSÉE D'ARCHÉOLOGIE MÉDITERRANÉENNE - VIEILLE CHARITÉ- MARSEILLE
Le 1 avril 2017 - Journée d'étude autour de l'exposition
Le banquet de Marseille à Rome : plaisirs et jeux de pouvoir

Cinéma "le Miroir" entrée gratuite sur réservation : 0491145897

**DE L' IMPORTANCE SOCIALE ET POLITIQUE DU BANQUET DANS
L' ANTIQUITÉ.
DIRIGER ET GOUVERNER À TABLE**

Entrée libre sur réservation : 04 91 14 58 97

PROGRAMME

9h00 - Accueil des participants, pause café au *charité-café* Le Miroir
Offerte par l'Association des Musées de Marseille

9h30 - Introduction par Muriel Garsson, directrice du MAM, commissaire de
l'exposition, salle du Miroir

PARTIE I

10h00 –Le banquet : modèles et contre-modèles en Occident: **Arianna Esposito** *Maître de
Conférences en archéologie classique, Université de Bourgogne (Dijon), UMR 6298 ArTeHiS Archéologie, Terre, Histoire, Sociétés*

10h30 -. Le banquet antique à Marseille (VIe s. av. J.-C - IIe s. ap.), fouilles de la Place
des Pistoles, du Collège Vieux-Port et du Parc des Phocéens au Panier.

Lucien-François Gantès & Manuel Moliner, *archéologues municipaux de la Ville de Marseille, Service des
Monuments et Patrimoine Historique, Division Archéologie*

11h15 - Pause café

11h30 – Dionysos, Maître du vin : **Stéphane Abellon**, *archéologue, médiateur au MAM*

12h – L'art de la table selon Pétrone : source et archéologie

Katia SCHORLE, *conservateur du musée d'art classique du Mougins, Chercheur Associé Université
Nice Sophia Antipolis-Nice*

12h30 - Déjeuner offert par le musée aux intervenants

PARTIE 2

14h30 - Présentation de la découverte faite à Rome, sur le Palatin, de la
salle à manger tournante du palais de Néron. **Françoise Villedieu**,
*Directeur de recherche émérite du CNRS- Centre C. Jullian, UMR 7299 du CNRS-
MMSH*

15h00 - Des vestiges aux hypothèses de restitution de la *cenatio rotunda* sur la Palatin
(Rome): l'apport scientifique et patrimonial de la photogrammétrie numérique: **Nathalie
André**, *Architecte - Ingénieur de Recherche Institut de Recherche sur l'Architecture Antique (USR 3155 - CNRS/*

AMU)

15h30 - Paramètres technique et archéologique pour la modélisation du mécanisme de la salle à manger tournante de Néron: **Matthieu Quantin**, *Ingénieur, doctorant à l'école d'ingénieur de Nantes*

16h00 - Pause café

16h20 - Les sociétés anciennes au banquet: **François Quantin**

*Professeur d'archéologie Aix-Marseille Université (Faculté des arts, lettres, langues et sciences humaines)
Directeur de l'Institut de recherche sur l'architecture antique (USR 3155 du CNRS-AMU, Lyon2-UPPA-Paris), Maison méditerranéenne des sciences de l'Homme (USR 3125, AMU-CNRS)*

16h50- Bilan et perspectives des recherches portant sur la Cenatio Rotunda: **Françoise Villedieu**

17h20/ 18h - Questions libres